GRAPHIC DESIGN : B.GAUTIER.REA@GMAIL.COM



ÉOLE EN MUSIQUES

6e édition

FESTIVAL À PAIMBOEUF, SAINT-BREVIN, CORSEPT & SAINT-VIAUD

DU 27 JUILLET AU 03 AOUT 2025

INFOS & RÉSA.

WWW.EOLEENMUSIQUES.FR

Paimbœuf

saint brevin les pins
www.saint-brevin.fr

Corsept

Saint Viaud

ÉOLE EN MUSIQUES

6e édition

Chaque année, Paimbœuf a la joie d'accueillir une quinzaine de musiciens, solistes, lauréats de concours internationaux et membres d'ensembles prestigieux venus de toute l'Europe.

Réunis en bord de Loire, ils feront résonner cet été encore les plus belles œuvres de la **musique baroque, classique, romantique et contemporaine**. Cette édition s'enrichira de nouvelles couleurs : **jazz, musique bretonne, danse** s'inviteront pour la première fois au festival.

Les femmes, grandes oubliées de l'histoire de la musique, retrouveront la place qui leur est due, avec chaque jour la présentation d'une œuvre signée par une compositrice d'hier ou d'aujourd'hui.

Dans une atmosphère unique, portée par des programmes variés, des lieux de concert singuliers et des formats originaux, ce sont **plus de quinze rendez-vous musicaux** qui attendent les habitants et visiteurs de l'estuaire.

PASS Accès à tous les concerts

***100€** plein tarif / **80€** tarif réduit*

FORFAIT 5 concerts

***55€** plein tarif / **45€** tarif réduit*

Vous êtes invités à venir assister librement aux **répétitions publiques** au HANGAR de Paimbœuf et à la chapelle Saint-Charles le **lun. 28/07 et** le **mer. 30/07 de 10h à 12h30** et **de 14h à à 16h.**

GRATUIT

PAIMBŒUF, JEU. 24 & VEN. 25/07 : 11H

Les Enfants d'Éole — Mozart raconté aux enfants

ÉCOLE DE MUSIQUE

PAIMBŒUF, SAM. 26/07 > 19H30 Jam' Session

Benjamin Fryde et **Rémy Hervo** animeront la Jam'session du ***CAFÉ DE LA LOIRE*** dans le cadre de la clôture du festival Sôt l'y laisse!

GRATUIT

PAIMBŒUF, DIM. 27/07 : 17H30

Grand Concert d'Éole — Appassionata

Pour ouvrir le festival, trois chefs-d'œuvre traversés par une même tension dramatique, le Quatuor pour piano en sol mineur de Mozart, le Klavierstück IX de Stockhausen et l'une des plus belles sonates jamais écrites: la Sonate Appassionata de Beethoven. Elle sera interprétée par **Michael Cohen Weissert**, pianiste bien connu des habitués du festival et reconnu comme l'un des talents les plus singuliers de sa génération.

Le concert sera précédé d'une présentation en musique de l'exposition « Les tournesols » (œuvres de Jean-Claude Chupin et de Stéphane Tellier, texte de Jean-Pierre Suaudeau) visible tout l'été au HANGAR, et se clôturera par un verre de l'amitié.



WOLFGANG AMADEUS MOZART
— Quatuor pour piano et cordes n°1 en sol mineur, K. 478
KARLHEINZ STOCKHAUSEN
— Klavierstück IX
LUDWIG VAN BEETHOVEN
— Sonate pour piano n°23 en fa mineur, opus 57 « Appassionata »

Michael Cohen-Weissert,
Pablo Schatzman, Irena Josifoska,
Jimin Jang

LE HANGAR

***15€** plein tarif / **10€** tarif réduit*

SAINT-BREVIN-LES-PINS, MAR. 29/07 : 20H

Grand Concert d'Éole — Deux altos sinon rien…

L'alto, sublime instrument, trop souvent ignoré, parfois même moqué, sera le cœur battant de ce concert dans deux œuvres essentielles du répertoire de la musique de chambre. La voix chaleureuse, teintée de mélancolie de l'alto occupe une place centrale dans les œuvres de Mozart et Brahms.

Cette année, Éole en Musiques a le plaisir d'accueillir deux altistes d'exception : **Clément Courtin** et **Jimin Jang**.

Entre ces deux œuvres, Musique pour Xavier, une très belle pièce à découvrir de la grande compositrice franco-américaine Betsy Jolas.



WOLFGANG AMADEUS MOZART
— Quintette à cordes en sol mineur, K. 516
BETSY JOLAS — Musique pour Xavier
BRAHMS — Sextuor à cordes n°1 en si bémol majeur, opus 18

Luke Hsu, Lisa Schatzman, Pablo Schatzman, Jimin Jang,
Clément Courtin, Rainer Crosett, Irena Josifoska,
Constance Morvan, Elie Arnaud

ÉGLISE SAINT-NICOLAS
***15€** plein tarif / **10€** tarif réduit*

PAIMBŒUF, MER. 30/07 : 19H

Grand Concert d'Éole — Chants de l'oppression

Chopin, exilé après l'insurrection de Varsovie en 1830 ; Ligeti, fuyant la Hongrie en 1956 ; Chostakovitch et Ustvolskaya, enfermés dans le silence soviétique.

Quatre musiciens marqués par la violence de l'Histoire dont les œuvres insoumises et bouleversantes portent le témoignage.

Les violoncelles de **Rainer Crosett**, remarquable musicien américain invité pour la première fois à Paimbœuf, et d'**Irena Josifoska**, figure incontournable du festival depuis deux ans, seront leurs porte-voix.



GALINA USTVOLSKAÏA
— Duo pour violoncelle et piano
FRÉDÉRIC CHOPIN
— Nocturne en fa majeur, opus 15 n°1
— Mazurka en do dièse mineur, opus 6 n°2
GYÖRGY LIGETI
— Étude pour piano n°13, L'Escalier du Diable
DMITRI CHOSTAKOVITCH
— Trio avec piano n°2 en mi mineur, opus 67

Irena Josifoska,
Michael Cohen-Weissert,
Rainer Crosett, Balazs Demeny,
Luke Hsu

CHAPELLE SAINT-CHARLES
***15€** plein tarif /*
***10€** tarif réduit*

SAINT-VIAUD, JEU. 31/07 : 20H

Grand Concert d'Éole — Virtuosi !

Du Concerto pour violoncelle de Vivaldi aux Caprices de Paganini, en passant par le quintette de Weber où brillera la clarinette de **Constance Morvan**, l'église de Saint-Viaud sera le temps d'un soir le **théâtre magique et éclatant de la flamboyance instrumentale**.

En contrepoint, deux compositeurs prendront le chemin inverse. L'œuvre Pression de Helmut Lachenmann déconstruit la virtuosité en exposant la résistance du matériau sonore, tandis que la musique d'Hildegard von Bingen, bénédictine du XIIe siècle, s'élève, sans artifice, dans une ligne pure, tournée vers Dieu.

VIVALDI, PAGANINI, ROSSINI
HELMUT LACHENMANN
HILDEGARD VON BINGEN
HAENDEL, WEBER



Luke Hsu, Lisa Schatzman, Pablo Schatzman, Joël Schatzman, Rainer Crosett, Clément Courtin, Jimin Jang, Irena Josifoska, Louis Morvan, Constance Morvan

ÉGLISE SAINT-VITAL-EN-RETZ
***15€** plein tarif / **10€** tarif réduit*

SAINT-VIAUD, JEU. 31/07 : 21H45

La Nuit d'Éole

GRATUIT

Une première à Saint-Viaud pour un moment attendu du festival ! Les musiciens quittent la scène pour **un moment d'intimité musicale dans la nuit.**

Le public est invité à s'étendre dans l'herbe à la lumière des étoiles.

PLACÎTRE DE L'ÉGLISE

CORSEPT, VEN. 01/08 : 20H
Grand Concert d'Éole — Contrastes

Hommage à trois génies d'une même génération. Ravel est né il y a exactement 150 ans. Bartók et Amy Beach sont morts à New York à quelques mois d'intervalle, il y a 80 ans.

Un concert entre deux continents, traversé par des échos venus d'Amérique : le blues du second mouvement de la Sonate de Ravel — **qui sera joué par le prodigieux violoniste Luke Hsu** —, les Contrastes de Bartók, composés pour le jazzman Benny Goodman, les chants inuits traversant le romantique quatuor d'Amy Beach.

Et pour finir, la mélodie la plus consolatrice du monde : la Pavane pour une infante défunte.



BÉLA BARTÓK
— Trois chants populaires du district de Csík, Sz. 35a
MAURICE RAVEL
— Sonate pour violon et piano n°2
AMY BEACH
— Quatuor à cordes en un mouvement, op. 89
BÉLA BARTÓK
— Contrastes, pour violon, clarinette et piano
MAURICE RAVEL
— Pavane pour une infante défunte

Balazs Demeny, Luke Hsu, Michael Cohen-Weissert,
Lisa Schatzman, Pablo Schatzman, Jimin Jang,
Rainer Crosett, Constance Morvan

ÉGLISE SAINT-MARTIN
***15€** plein tarif / **10€** tarif réduit*

CORSEPT, VEN. 01/08 : 21H30

GRATUIT

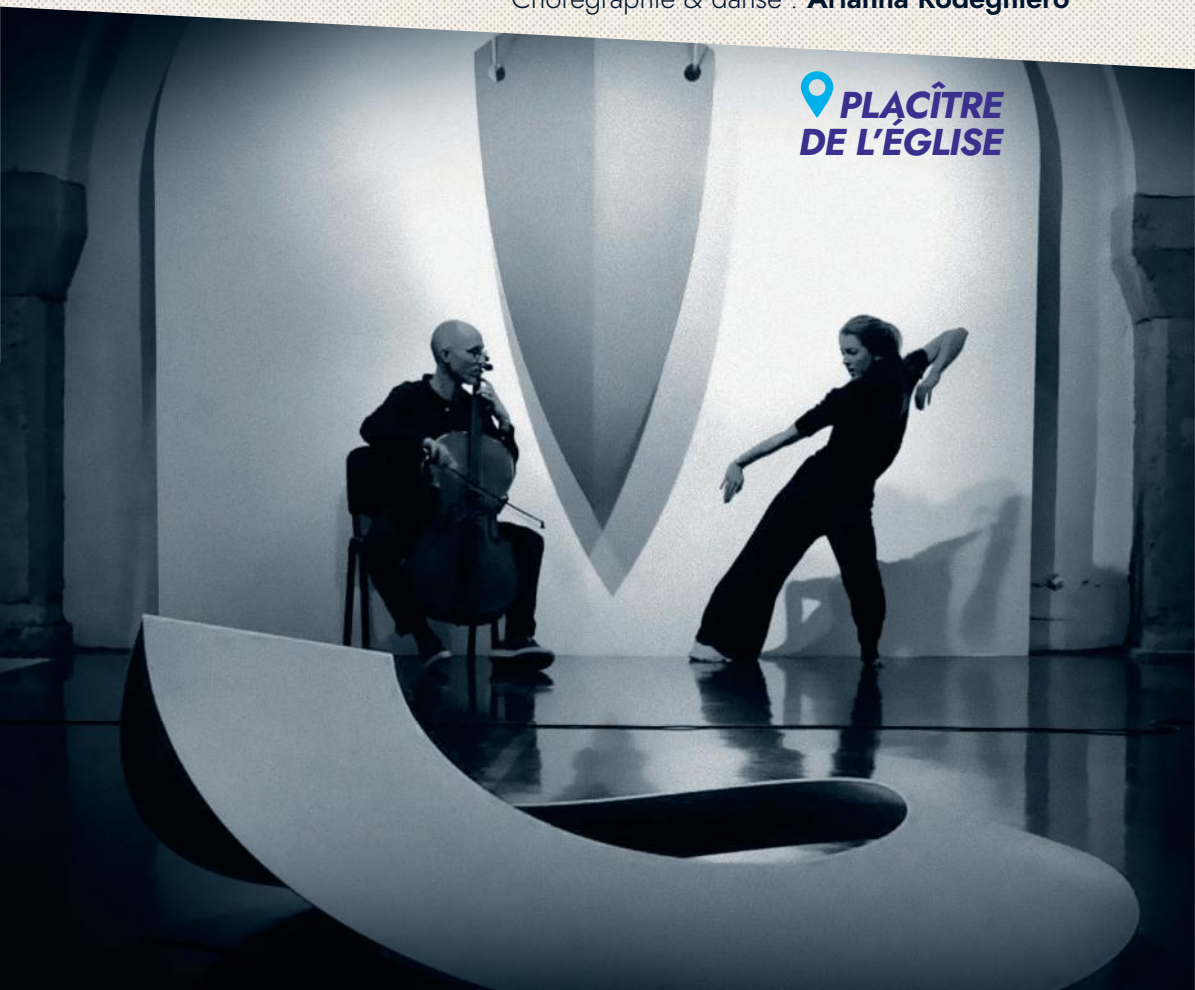
La Nuit d'Éole

— Lisière pour une danseuse & un violoncelliste

Pour la première fois au festival, **une création chorégraphique et musicale.** Danser avec une corde, une boîte à musique, des sons étranges venus d'un ordinateur et d'un violoncelle.

Aller à la lisière pour trouver ce que recèle d'étrange une berceuse, ce qui se dévoile derrière une chanson d'amour…

Musiques de : *BACH, SCIARRINO, APERGHIS*
Violoncelle & musique électronique : **Joel Schatzman**
Chorégraphie & danse : **Arianna Rodeghiero**



PAIMBŒUF, SAM. 02/08 : 9H

Les Matins d'Éole — Bach & Breakfast

Un petit-déjeuner en compagnie de Jean-Sébastien Bach (qui se levait tôt pour composer) et d'**Irena Josifoska**. Avec viennoiseries et boissons chaudes.

MAISON AUGUSTE GOUIN

*Concert & petit déjeuner : **12€** plein tarif / **8€** tarif réduit*
Réservation obligatoire

11H Les Enfants d'Éole GRATUIT

De l'acoustique à l'électronique, **une plongée ludique et sensorielle dans l'univers fascinant du son** pour éveiller la curiosité des enfants et des plus grands !

LE HANGAR

14H > 17H

Quatre rendez-vous le long du quai GRATUIT

— Le secret d'Éole au Phare

Un **tête à tête musical dans le *PHARE DE PAIMBOEUF*.**
Venez avec une histoire à raconter ou un poème.

— Éole-ectronique

Musique électronique sur le ***QUAI BOULAY PATY*** devant la célèbre façade de l'artiste Dominique Leroy.

— Satie s'il vous plaît !

Écouter **Erik Satie** au ***CAFÉ DE LA LOIRE.***
pour célébrer les 100 ans de sa disparition

— Installation sonore interactive *AU HANGAR*

Avec des **sons enregistrés pendant le festival**.
Venez ressentir la musicalité du moindre son comme
la résonance du moteur de la voiture qui passe…
Conçu par **Joël Schatzman**.

10H >18H La Boutique d'Éole ouvre ses portes !

Vous y trouverez une sélection d'enregistrements des artistes invités, des livres, des souvenirs, ainsi que des créations originales d'artistes paimblotins. En partenariat avec la bouquinerie *Les Idées Larges*, qui proposera des ouvrages à la vente ou à la consultation le temps du festival.

LE HANGAR

PAIMBŒUF, SAM. 02/08 : 18H

Grand Concert d'Éole — Une Nouvelle Force

« Ressentant une force nouvelle », c'est ce que Beethoven écrit, après une grave maladie, dans le mouvement lent de son 15eme quatuor. C'est cette même transcendance, cette même force vitale qui irrigue aussi la sonate de Liszt.

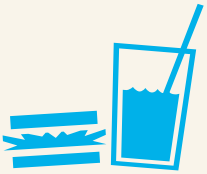
Peut-être **le programme le plus absolu, le plus vertigineux**, le plus romantique de la semaine. Nous ferons la traversée sans oxygène de deux des plus grands sommets de la musique occidentale, avec en tête, **le prodigieux pianiste hongrois, Balázs Demény**.



FRANZ LISZT
— Sonate en si mineur, S.178
LUDWIG VAN BEETHOVEN
— Quatuor à cordes en la mineur, opus 132

Luke Hsu, Pablo Schatzman, Irena Josifoska, Clément Courtin, Balazs Demeny

LE HANGAR
***15€** plein tarif / **10€** tarif réduit*



Entre les deux concerts, vous pourrez profiter des **options de restauration** de Paimbœuf — **retrouvez la liste en dernière page du programme.**

PAIMBŒUF, SAM. 02/08 : 21H

La Nuit d'Éole — Jazz à la Chapelle

And for the first time... Éole en Musiques accueille le contrebassiste et guitariste nantais **Remy Hervo** et le clarinettiste **Benjamin Fryde** en collaboration avec **Michael Cohen-Weissert**.

Trois artistes aux univers singuliers et contrastés pour une rencontre **aux frontières du jazz et de la musique classique**.



Remy Hervo, Benjamin Fryde,
Michael Cohen-Weissert

CHAPELLE SAINT-CHARLES

***15€** plein tarif / **10€** tarif réduit*

PAIMBŒUF, DIM. 03/08 : 9H30

Classiq'Yoga

GRATUIT

Une séance de Yoga en musique dans la pinède de Paimboeuf avec Dominique Piberne, professeure de Yoga paimblotine.

PINÈDE DE PAIMBŒUF
Rendez-vous en face de la mairie

PAIMBŒUF, DIM. 03/08 : 11H

Les Matins d'Éole

— Le Voyage d'Hiver de Schubert

Louis Morvan a chanté sur les scènes lyriques les plus prestigieuses (Opéra de Marseille, Teatro di San Carlo, Théâtre des Champs-Élysées, Festival d'Aix-en-Provence, Chorégies d'Orange…).

Il sera le voyageur errant dans l'œuvre la plus personnelle, la plus existentielle de **Schubert**. Il sera pour nous l'hiver, la solitude, les souvenirs, la mort. Et tant pis — ou plutôt tant mieux — si, en sortant, nous sommes **un beau dimanche d'été**.

FRANZ SCHUBERT
— Winterreise, D.911

Louis Morvan
Michael Cohen-Weissert



Chapelle Saint-Charles
***12€** plein tarif / **8€** tarif réduit*

PAIMBŒUF, DIM. 03/08 : 15H
Sonioù Breizh / Sons de Bretagne

La musique bretonne a profondément inspiré certains compositeurs classiques, qui ont su intégrer ses sonorités dans leurs œuvres. C'est le cas de **Guy Ropartz** et **Paul Ladmirault**, figures d'un courant attaché aux identités régionales au XIXe siècle..



Ce programme propose une rencontre unique entre tradition et création, où **les sonneurs locaux du groupe Heol interpréteront des pièces du répertoire traditionnel breton, aux côtés de musiciens classiques** jouant des œuvres inspirées par cette culture. Cette collaboration inédite offrira une fusion des genres, mettant en évidence la richesse et la diversité de la musique bretonne sous toutes ses formes

LE HANGAR

***10€** plein tarif / **5€** tarif réduit*

PAIMBŒUF, DIM. 03/08 : 16H30
Heol

GRATUIT

Le groupe Heol poursuit au café de la Loire pour une heure de voyage de Vannes à Édimbourg..

CAFÉ DE LA LOIRE

PAIMBŒUF, DIM. 03/08 : 18H

Grand Concert d'Éole

— Dr. Sch., le Concert Final

Robert Schumann : « Clara, j'ai composé un quintette pour piano et cordes, et je ne peux imaginer personne d'autre que toi pour en jouer la partie de piano. Ton toucher, ta sensibilité, tout en toi résonne avec cette musique. »

Clara Schumann : « Nous avons essayé pour la première fois le quintette de Robert, qu'il vient de terminer, et c'est une œuvre magnifique, extrêmement brillante et efficace.»

Lisa Schatzman : « Je suis tellement heureuse de revenir à Paimbœuf pour jouer cette sublime musique »

Créé par les solistes du Philharmonique de Berlin, le Dr. Schär Album de Michael Cohen-Weissert débarque à Paimbœuf.

Attachez votre ceinture !



CLARA SCHUMANN — Romance pour violon et piano opus 22
ROBERT SCHUMANN — Quintette pour piano et cordes, opus 44
MICHAEL COHEN-WEISSERT — Dr Schär Album

Luke Hsu, Michael Cohen-Weissert, Balazs Demeny Lisa Schatzman, Pablo Schatzman, Irena Josifoska, Jimin Jang, Constance Morvan

LE HANGAR

***15€** plein tarif / **10€** tarif réduit*



Constance Morvan
— clarinette, direction artistique



Pablo Schatzman
— violon, direction artistique



Michael Cohen-Weissert
— piano, direction artistique



Balázs Demény
— piano



Luke Hsu
— violon



Jimin Jang
— violon



Lisa Schatzman
— violon



Clément Courtin
— alto



Irena Josifoska
— violoncelle



Rainer Crosett
— violoncelle



Joël Schatzman
— violoncelle



Louis Morvan
— baryton basse



Benjamin Fryde
— clarinette



Elie Arnaud
— saxophone



Remy Hervo
— contrebasse, guitare



Arianna Rodeghiero
— chorégraphie, danse





Le groupe Heol
— sonneurs locaux

INFOS PRATIQUES

LE HANGAR
Quai Sadi-Carnot, Paimbœuf
CHAPELLE SAINT-CHARLES
Place Marcel Daniel, Paimbœuf
ÉGLISE DE CORSEPT
Place de l'Église, Corsept
ÉGLISE DE SAINT-VIAUD
Place de l'Église, Saint-Viaud
ÉGLISE DE SAINT-BREVIN
1 Place de la Victoire, Saint-Brevin-les-Pins
MAISON AUGUSTIN GOUIN
15 Rue de l'Église, Paimbœuf
ÉCOLE DE MUSIQUE
26 Boulevard Dumesnildot, Paimbœuf

OÙ MANGER & BOIRE À PAIMBŒUF ?

LA RÊVERIE DE L'ESTUAIRE : Chemin de l'Estuaire
TOUT EN RONDEUR : 39 Rue du Général de Gaulle
LES FLACONS ET LES RAFFINÉS : Place du Marché
CAFÉ DE LA LOIRE : 4 Quai Boulay-Paty
BOULANGERIE BÉGNIC : Quai Boulay-Paty

INFORMATIONS & RÉSERVATIONS

OFFICE DU TOURISME DE PAIMBŒUF
Quai Sadi-Carnot, Paimbœuf:
02 40 27 53 82
www.eoleenmusiques.fr